

Voorbeeld

4.3 Scandium

Scandium metallicum is nog onbekend in de homeopathie.

Signatuur

De naam komt van Scandinavië omdat het door een Scandinaviër werd ontdekt in 1879. Het Engelse woord 'scannen' lijkt op Scandium en geeft goed het zoeken en vergelijken van dit stadium weer.

Het wordt gebruikt als zaadontkiemer. Het zou goed gebruikt kunnen worden in legeringen aangezien het lichter is dan aluminium en een veel hoger smeltpunt heeft.

Begrippen

Stadium 3	IJzerserie
Onderzoeken Verkennen	Taak Wek Plicht Opdracht
Onderscheiden Vergelijken	Ambacht Nut
Trachten Proberen	Kunde Perfectionisme
Twijfelen Aarzelen	Routine Orde Regels
Veranderlijk Instabiel	Controle Examen
Onderschatten	Bekeken Kritiek
Onderworpen Ontmoedigd	Falen Schuld Misdaad
Vrijblijvend Onofficieel	Achternvolgd Berecht
Verwarring	Volwassene
	Dorp

Groepsanalyse

Twijfelen welke taak hen past.

Pogingen worden snel ervaren als falen.

Besluiteloos door hun perfectionisme.

Kleine tegenslagen ervaren alsof je achtervolgd wordt.

Verkennen van werk: 12 ambachten, 13 ongelukken.

Verkennen van werk: vlinderen. Beeld van Scandium metallicum

Essentie: ze weten niet welke taak ze moeten kiezen.

Twijfelen welke taak hen past

Anderzijds willen ze toch ook hun taak uitvoeren. Maar ze hebben het gevoel dat ze niet in staat zijn om dat te doen, ze voelen zich zwak en niet ervaren. Ze weten niet eens goed welke taak ze uit willen voeren, welke ze leuk vinden en bij hen past. Dit maakt hen zeer besluiteloos, mede doordat ze het idee hebben alles perfect te moeten doen. Alles moet in orde komen. Pogingen worden snel ervaren als falen

Hoe zouden ze hun taak in hemelsnaam voor elkaar moeten krijgen. Als ze dan iets proberen zijn ze erg zenuwachtig, waardoor het vaak misgaat. Ze worden besluiteloos door hun angst om te falen.

Ze hebben de neiging complimenten niet te vertrouwen omdat ze het idee hebben dat ze niet echt iets doen, niet iets voor elkaar krijgen. Ze hebben het gevoel geen doel of nut te hebben.

Kleine tegenslagen ervaren alsof je achtervolgd wordt

Ze zijn de figuren van twaalf ambachten en dertien ongelukken. Ze beginnen aan van alles maar zetten niets door. Hun angst om te falen laat hen al snel afhaken waardoor ze ook weer falen. Als er dan iets misgaat, kruipen ze onmiddellijk in hun schulp terug. Een geringe tegenslag of tegenwerking brengt hen al in onzekerheid en verwarring. En dan laten ze het weer afweten, trekken zich terug, doen maar liever niets meer, want het lukt toch niet. Ze hebben grote behoefte aan veiligheid.

Uitingsvormen

Angsten: falen, vallen, kritiek, tegenwerking, bekeken, anticipatie.

Dromen: falen, vallen, nutteloze inspanningen, verlamming.

Wanen: leeg zijn.

Generals

Weer: kouwelijk.

Klachten

Kanker. Infecties.

Paralyse.

Hoofdpijn.

Oogklachten.

Mondklachten, aphten, tongblaar.

Keel.

Anemie (3).

Maagklachten, slechte vertering, maagontsteking. Diabetes.

Darmklachten.

DD IJzerserie, Stadium 3, Bariums.

DD Calcium: zijn meer passief, proberen gewoon te doen. Scandium is meer experimenteel, wil overal aan proeven, maar kruipt net zo snel in zijn schulp als het fout dreigt te gaan. Is Calcium de oester, dan is Scandium het zeekreeftje.

DD Bariums: gebruiken ook heel vaak verkleinwoorden, voelen zich ook klein en kunnen ook moeilijk besluiten nemen. Maar ze zijn passiever en voelen zich uitgelachen. Scandium probeert nog van alles.

Casus

Een vrouw van 24 jaar komt met diverse klachten. Ze heeft rugpijn onder in de rug, < verkeerd tillen, < spitten, < 's morgens, gaat vaak krom zitten, > onderrug bol maken. Er is ook een beenlengteverschil, het linkerbeen is korter.

Ze heeft migraine-achtige hoofdpijn met misselijkheid en bonzen. Het trekt van achteren naar voren; < zorgen, drukte, spanning, < warmte, < 1e dag menses, < licht, < achter ogen, en < bij gevoel van 'als ik het allemaal maar red', > hard drukken aan schedelrand en oogkassen, > hoofd onder kussen, > hoofd vasthouden.

Ze heeft eczeem met vellen aan de vingers en palm van de rechterhand. Ze heeft wat slijmvorming met een gevoel van brok in de keel, er zit iets vast en ze moet steeds slikken, << erover praten, < verdrietige dingen denken. Niezen.

Ze heeft de ziekte van Pfeiffer gehad en is daarvoor behandeld door iriscopist voor de lever. Ze heeft vroeger een 'luxebehandeling' van een psychotherapeut gehad omdat ze zo onzeker was.

Ze is depressief na verschillende tegenslagen. Ze was van de opleiding creatieve tuintherapie gestuurd, had een 'negatief bindend advies' gekregen. Het ging daar niet goed. Ze was een 'boer' tussen de 'socio's' op de opleiding, terwijl ze daarvoor een 'socio' tussen de boeren op de tuinbouwschool was. Men kreeg een heel verkeerd beeld van hoe ze was; ze voelde zich een heel mooi bloempje bedolven onder puin. De leraren zagen het niet en zeiden 'Je zit in een storingsproces'. Ze hoorde op de laatste schooldag voor de vakantie dat ze van school moest. Haar toekomst stortte wel een beetje in en ze voelde zich een mislukkeling.

Ze ging terug naar huis, uiteindelijk bij vader gaan wonen, en heeft wat baantjes aangepakt. Ze werd bij een schoenenwinkel na vijf weken ontslagen omdat ze haar niet goed vonden. Ze vond zelf dat ze het wel goed deed, maar had er toen ook al geen zin meer in omdat ze moest verkopen, ook tegen de zin van klanten in. Ze wilde daar weg maar ze waren haar voor. 'Dus alles bij elkaar zat ik eigenlijk best wel in een diep dalletje eigenlijk wel'. Ze gebruikt vaak verkleinwoorden en uitdrukkingen als 'eigenlijk wel', als het ware dus' en 'of zo'.

Veel twijfel en onzekerheid kwam er toen: 'Misschien was ik wel niet zo leuk vroeger', en 'Zo ben ik toch niet, of ben ik nou toch zo?'. Ze twijfelt bij wat ze aan zal trekken, bij wat ze op haar boterham wil, bij wat voor kleur trui ze zal kopen en koopt dan maar niets. Overal maakte ze ineens een punt van.

Ze heeft het gevoel tussen mensen in te zitten: tussen haar ouders die waren gescheiden, tussen vriendinnen die ruzie hadden. En voor wie moest ze kiezen? Ze zat tussen haar moeder en haar grootouders

en zij moest gaan vertellen dat de moeder kanker had. Bij alles hing ze er maar een beetje tussenin, ze was ook nooit echt superziek, had bijvoorbeeld slechts zeven waterpokjes. 'Heel erg is dat, als je er over nadenkt word je er helemaal depressief van'.

Ze heeft het gevoel dat ze heeft gefaald. Haar ouders waren heel blij dat ze werd geboren, eindelijk een kindje. Maar ze haalde geen tieners op school. Vader was teleurgesteld. Vroeger was ze goed op school, 'Nou, dat wordt wel wat!, nou, je ziet het: niks!, eigenlijk heeft het helemaal geen nut dat ik hier ben.....wat doe ik hier eigenlijk op deze wereld?'

Ze heeft niet echt een doel, bijvoorbeeld een baan waar ze onmisbaar is, een huis en dieren om te verzorgen. Ze is zelf ook teleurgesteld. 'Later als ik groot ben dan. .en nu ben ik groot, en nu?', niemand wil zijn zoals ik !'

Ze heeft het gevoel dat dingen haar overkomen. Ze kan bijvoorbeeld niet de gulden middenweg vinden met jongens. Van gesprekje naar zoenen en dan denken: 'Oh shit, nu is het alweer te ver, nu zit ik er alweer aan vast, dan had ik niet op tijd nee gezegd'.

Ze is heel open, mensen willen graag hun problemen aan haar vertellen, 'maar je ziet m'n diepste binnenste denk ik niet'. Ze is ook heel enthousiast, wat vaak door 'mannelijke mensen' verkeerd wordt begrepen. Dus nu doet ze gewoon hardstikke superbot tegen ze. Ze wil graag complimenten, maar als iemand iets liefs zegt vertrouwt ze het niet en maakt ze een nare opmerking. Ze is besluiteloos ook, het is al twee keer uit geweest met haar vriendje.

Ze heeft moeite met kiezen: de wijde wereld in, of gewoon lekker thuis blijven bij ouders, vriendje en baantje.

Ze denkt dat men een heel verkeerd beeld van haar heeft: 'Dat ik eigenlijk maar een beetje een leeg mens ben, zonder gevoel voor anderen'. Dit wordt gevoeld door hoe ze zich voordoet: bot, dubbelzinnig.

Ze voelt zich niet prettig. Vroeger sportte ze heel veel, was gezellig, leuk. Nu helemaal niet meer. Ze is dikker geworden, '..dus ik ben gewoon hardstikke blubbervet geworden'. Ze vindt zichzelf niet meer zo mooi. Ze vindt zichzelf lui, hangt voor de buis en eet chips. Ze is dat niet van zichzelf gewend.

Generals

Weer: kouwelijk, koude handen.

Zweet: oksels (2) en handen < spanning.

Tijd: < 15 uur.

Voorkeur: Italiaans (3), gekruid (3), kaas (3), zout, melk (2).

Afkeer: gember (3), olijven (2), vis, gebakken lever (2)

Menses: veel bloedverlies met buikpijn en rugpijn.

Slaap: heerlijk.

Analyse

Ze volgt allerlei opleidingen, proeft overal aan, maar maakt niets echt af. Het is het thema van 12 ambachten, 13 ongelukken, dat van Scandium. Het hoort duidelijk bij de IJzerserie, aangezien het om gewoon werk en studie gaat. De creatieve tuintherapie zou aan de Zilverserie kunnen doen denken, maar die opleiding zit in een serie van allerlei gewone baantjes. Het besluiteloze is een sterk thema, ze kan nergens in kiezen, zelfs niet wat ze die dag zal aantrekken. En dat bevestigt de keuze van Scandium.

Reactie

Na Scandium MK is ze vrolijker en niet meer zo vatbaar voor kleine dingetjes, steviger. De hoofdpijn is weg; de rugpijn is er af en toe, maar wel veel minder. Besluiten gaat beter, ze heeft voor haar vriendje gekozen, 'Ja, je kan wel blijven twijfelen. Voorlopig heb ik gewoon lekker voor hem gekozen'. 'Nu loop ik ook weer met m'n hoofd omhoog door de stad heen, kijk om me heen, geniet van wat er om me heen is'. 'Er zit weer leven in'. Ze is aan het opruimen, weggooien, orde scheppen en

opknappen. Ze heeft de schuur lichtgeel geverfd en heeft plannen voor nieuwe school en werk. Vroeger is het haar altijd voor de wind gegaan, het kwam altijd vanzelf wel weer goed. 'Nu ben ik volwassen en gaat het niet meer vanzelf, nu moet ik er zelf wat aan doen'. 'Ik heb er gewoon weer zin in!'.

Na drie maanden kreeg ze ineens twee baantjes aangeboden. Ze had moeite om te kiezen, maar koos het baantje dat ze het leukste vond.